

Entrée gratuite inscription obligatoire
Accueil des participants à partir de 9h00

Coordination et inscription :

Marc Milet
marcmilet@aol.com
06 64 32 27 65

Florence Portelli
bureau.f.h.portelli@senat.fr
01 42 34 30 20



CENTRE D'ETUDES CONSTITUTIONNELLES ET POLITIQUES (CECP)

12, place du Panthéon
75005 Paris

La formation et la pratique professionnelles des juristes définissent un lien étroit avec le politique et ambivalent avec le pouvoir. Au temps des légistes de l'Ancienne France qui ont contribué à fonder et à légitimer l'ordre juridique et politique occidental a succédé sous les Républiques, l'ère des professionnels du politique, détenteurs de nouvelles compétences. Les branches spéculatives et pratiques du droit revendiquent le rôle de conseiller du prince, investissent le combat électoral et la scène politique, contribuent aux débats publics.

A partir d'un regard croisé d'historiens, politistes et publicistes, et au travers du témoignage de principaux acteurs, la journée d'études se propose de revenir plus spécifiquement sur le lien des *juristes avec la loi au XX^e siècle*. Celle-ci s'organise autour de trois axes qui établissent un double rapport, interne et externe, des professions juridiques vis-à-vis de la loi. Quelles contributions des professionnels du droit parlementaires ? Quelles formes prises par les critiques de la loi ? Quelles modalités d'expertise ?

Accès

Métro : Ligne 4, station Odéon ou Saint Sulpice ; ligne 10, Station Mabillon ou Odéon
Bus : lignes 58, 84, 89
RER : ligne B station Luxembourg
Parking public : place Saint Sulpice, rue de l'Ecole de Médecine, rue Soufflot

Journée d'Etudes

LES JURISTES ET LA LOI
Au XX^e siècle

5 mai 2006
Sénat, Salle Médicis

organisée par le
Comité d'Histoire Parlementaire et Politique
(CHPP)
et le

Centre d'Etudes Constitutionnelles et
Politiques (CECP - Université Paris II)



Matinée

9h 00 Allocution d'ouverture : par Jean Garrigues, Président du CHPP, Professeur d'histoire contemporaine (Université d'Orléans)

La loi des juristes

Président / modérateur :

Alain Laquieze, professeur de droit public (Université Sorbonne Nouvelle- Paris III)

9h20

Léon Blum : un juriste au parlement (1919-1940)

par Vincent Le Grand (MCF en droit public, Université de Caen)

9h 40

Jean Foyer, Président de la commission des lois.

Contribution d'un juriste, professeur d'université, à la fabrication de la loi

par Maryvonne Bonnard (MCF en droit Public, Université Panthéon Assas Paris II)

10h 00 Témoignage :

Un professeur au Parlement Pierre Albertini, professeur de droit public, député UDF de Seine maritime

Débat / Pause

Les juristes face à la loi

Président / modérateur

11h 00 La doctrine face à la loi au tournant des années 1900

par Guillaume Sacriste (MCF en science politique, Université Panthéon Sorbonne Paris I - CRPS)

11h20 Les professions juridiques contre la loi Perben II. Le tempo singulier de pratiques ordinaires de la mobilisation collective

par Marc Milet (MCF en science politique, Université Panthéon Assas Paris II - CCECP)

11h40 Quand le juge communautaire fait écrire la loi nationale : réflexions sur l'affaire Burbaud

par Marie-Laure Basilien (MCF en droit public, université Sorbonne Nouvelle Paris III)

Débat

12h30 Buffet déjeunatoire

Après-midi

14h30

L'expertise juridique et la loi

Président/ modérateur :

Hugues Portelli, Professeur de droit public et de science politique, Université Panthéon Assas- Paris II), sénateur du Val d'Oise

14h40 Le Conseil d'Etat et la fabrique de la loi

par Rachel Vanneuville (politiste, chargée de recherches Cnrs - CERAPS Lille II)

15h00 Quand les juristes font la loi. La figure du « doyen Carbonnier » et la redéfinition d'un art législatif sous la Vème République

par Antoine Vauchez (politiste, chargé de recherches au Cnrs - CURAPP Amiens)

15h20 Témoignage :

L'écriture de la loi Eric Szij, Administrateur, Conseiller à la Commission des affaires économiques, de l'environnement et du territoire, Assemblée nationale

Débat avec la salle

16h30 Conclusion des travaux

* * *

*

*

*

*

*

*